

**Рабочие учебно-тематические планы  
рабочей дополнительной общеразвивающей программы  
«Мир изобразительного искусства»  
на 2016-2017 учебный год  
для детей среднего школьного возраста**

**Педагог дополнительного образования Мусорина Ирина Юрьевна**

**для учебной группы №211**

| №<br>п/п      | Название темы занятия   | Всего<br>часов | В том числе |            | Формы<br>контроля |
|---------------|---|----------------|-------------|------------|-------------------|
|               |   |                | теория      | практика   |                   |
| 1.            | Цвет в живописи и его значение и особенности                      | 10             | 2           | 8          | наблюдение        |
| 2.            | Роль и значение композиции в изобразительном искусстве            | 12             | 2           | 10         | наблюдение        |
| 3.            | Природа – источник вдохновения в творчестве художника             | 14             | 2           | 12         | наблюдение        |
| 4.            | Портрет – жанр изобразительного искусства                         | 12             | 2           | 10         | наблюдение        |
| 5.            | Учебный рисунок с натуры  | 18             | 2           | 16         | наблюдение        |
| 6.            | Живопись с натуры   | 22             | 2           | 20         | наблюдение        |
| 7.            | Живописные приёмы и техника                                       | 10             | 2           | 8          | наблюдение        |
| 8.            | Графика. Графические приёмы                                       | 12             | 2           | 10         | наблюдение        |
| 9.            | Анималистический жанр в искусстве                                 | 10             | 2           | 8          | наблюдение        |
| 10.           | Архитектура как особый вид творчества и человеческой деятельности | 18             | 2           | 16         | наблюдение        |
| <b>Всего:</b> |   | <b>138</b>     | <b>20</b>   | <b>118</b> |                   |

Примечания

1. Рабочий учебно–тематический план рассчитан на 35 учебных недель.
2. Занятия начинаются с 15 сентября 2016 года.
3. Занятия ведутся 2 раза в неделю по 2 часа по понедельникам и средам.

**для группы №212**

| №<br>п/п | Название темы занятия                                  | Всего<br>часов | В том числе |          | Формы<br>контроля |
|----------|--|----------------|-------------|----------|-------------------|
|          |  |                | теория      | практика |                   |
| 1.       | Цвет в живописи и его значение и особенности           | 10             | 2           | 8        | наблюдение        |
| 2.       | Роль и значение композиции в изобразительном искусстве | 12             | 2           | 10       | наблюдение        |

|     |   |            |           |            |            |
|-----|---|------------|-----------|------------|------------|
| 3.  | Природа – источник вдохновения в творчестве художника             | 14         | 2         | 12         | наблюдение |
| 4.  | Портрет – жанр изобразительного искусства                         | 12         | 2         | 10         | наблюдение |
| 5.  | Учебный рисунок с натуры  | 18         | 2         | 16         | наблюдение |
| 6.  | Живопись с натуры   | 22         | 2         | 20         | наблюдение |
| 7.  | Живописные приёмы и техника                                       | 10         | 2         | 8          | наблюдение |
| 8.  | Графика. Графические приёмы                                       | 12         | 2         | 10         | наблюдение |
| 9.  | Анималистический жанр в искусстве                                 | 10         | 2         | 8          | наблюдение |
| 10. | Архитектура как особый вид творчества и человеческой деятельности | 20         | 2         | 18         | наблюдение |
|     | <b>Всего:</b>   | <b>140</b> | <b>20</b> | <b>120</b> |            |

#### Примечания

1. Рабочий учебно тематический план рассчитан на 35 учебных недель
2. Занятия начинаются с 15 сентября 2016 года.
3. Занятия ведутся по пятницам и субботам 2 раза в неделю по 2 часа