

**Рабочие учебно-тематические планы на 2016-2017 учебный год
дополнительной общеразвивающей программы
«Радость познания искусства танца»
для детей младшего школьного возраста
детского хореографического объединения «Солнечное настроение»**

Педагог дополнительного образования:

Шаталова Татьяна Юрьевна

Рабочий учебно-тематический план 1-го года обучения

(дети семи-восьми лет, 3 часа в неделю)

Год обучения		1-й год обучения (3 часа в неделю)			Формы контроля
		всего	теория	практика	
№ п/п	Названия разделов				
1.	Введение	1ч.	1ч.	-	Опрос
2.	Движения по кругу	8ч.	1ч.	7ч.	Педагогическое наблюдение
3.	Упражнения на развитие натянутости стопы (партер)	8ч.	1ч.	7ч.	
4.	Ритмические упражнения и разучивание движений модерн-джаз танца на середине зала	16ч.	1ч.	15ч.	
5.	Творческие танцевальные задания	7ч.	1ч.	6ч.	Педагогический анализ выполнения творческих заданий
6.	Разучивание комбинаций движений из танцевальных постановок	28ч.	2ч.	26ч.	
7.	Постановка танцевальных номеров и работа над качеством их исполнения.	29ч.	2ч.	27ч.	
8.	Концертная деятельность	6ч.	1ч.	5ч.	Участие в концертах
9.	Итоговое занятие	1ч	-	1ч	Итоговое занятие
Количество часов за год:		104ч.	10ч.	94ч.	

Примечания.

1. Базовый учебно-тематический план рассчитан для 1-го года обучения на 35 учебных недель.
2. Учебный год в группах 1-го года обучения начинается с 15 сентября.
3. На каждом учебном занятии используется материал из разных разделов учебного плана в зависимости от поставленных задач и структуры учебного занятия.

Рабочий учебно-тематический план 2-го года обучения
(дети восьми-девяти лет, 6 часов в неделю)

Год обучения		2-й год обучения			Формы контроля
№ п/п	Названия разделов	всего	теория	практика	
1.	Введение	1ч.	1ч.	-	Опрос
2.	Движения по кругу	8ч.	2ч.	6ч.	Педагогическое наблюдение
3.	Упражнения на развитие натянутости стопы (партер).	4ч.	1ч.	3ч.	
4.	Упражнения на укрепление мышц корпуса и на развитие гибкости спины.	8ч.	1ч.	7ч.	
5.	Упражнения на растягивание мышц ног.	8ч.	1ч.	7ч.	
6.	Ритмические упражнения и разучивание движений модерн-джаз танца на середине зала.	15ч.	3ч.	12ч.	
7.	Ритмические упражнения и разучивание движений модерн-джаз танца в линиях с продвижением.	12ч.	2ч.	10ч.	
8.	Разучивание движений русского танца на середине зала.	15ч.	1ч.	14ч.	
9.	Разучивание движений русского танца в линиях с продвижением.	12ч.	2ч.	10ч.	
10.	Экзерсис классического танца у станка.	19ч.	1ч.	18ч.	
11.	Разучивание движений классического танца на середине зала.	4ч.	1ч.	3ч.	
12.	Творческие танцевальные задания.	21ч.	2ч.	19ч.	Педагогический анализ выполнения творческих заданий
13.	Разучивание комбинаций движений из танцевальных постановок.	35ч.	2ч.	33ч.	
14.	Постановка танцевальных номеров и работа над качеством их исполнения.	47ч.	2ч.	45ч.	
15.	Концертная деятельность	10ч.	2ч.	8ч.	Участие в концертах
16.	Итоговое занятие	1ч	-	1ч	Итоговое занятие
Количество часов за год:		220ч.	24ч.	196ч.	

Примечания.

1. Базовый учебно-тематический план рассчитан для 2-го года обучения на 37 учебных недель.

2. Учебный год в группе 2-го года обучения начинается с 1 сентября.
3. На каждом учебном занятии используется материал из разных разделов учебного плана в зависимости от поставленных задач и структуры учебного занятия.

Рабочий учебно-тематический план 4-го года обучения
(дети десяти-одиннадцати лет, 6 часов в неделю)

Год обучения		4-й год обучения			Формы контроля
№ п/п	Названия разделов	всего	теория	практика	
1.	Введение	1ч.	1ч.	-	Опрос
2.	Движения по кругу	4ч.	1ч.	3ч.	Педагогическое наблюдение
3.	Упражнения на развитие натянутости стопы (партер).	4ч.	1ч.	3ч.	
4.	Упражнения на укрепление мышц корпуса и на развитие гибкости спины.	8ч.	1ч.	7ч.	
5.	Упражнения на растягивание мышц ног.	8ч.	1ч.	7ч.	
6.	Ритмические упражнения и разучивание движений модерн-джаз танца на середине зала.	12ч.	2ч.	10ч.	
7.	Ритмические упражнения и разучивание движений модерн-джаз танца в линиях с продвижением.	15ч.	3ч.	12ч.	
8.	Разучивание движений русского танца на середине зала.	15ч.	1ч.	14ч.	
9.	Разучивание движений русского танца в линиях с продвижением.	12ч.	2ч.	10ч.	
10.	Экзерсис классического танца у станка.	12ч.	1ч.	11ч.	
11.	Разучивание движений классического танца на середине зала.	8ч.	1ч.	7ч.	
12.	Разучивание движений классического танца в линиях с продвижением.	7ч.	1ч.	6ч.	
13.	Творческие танцевальные задания.	21ч.	2ч.	19ч.	Педагогический анализ выполнения творческих заданий
14.	Разучивание комбинаций движений из танцевальных постановок.	35ч.	2ч.	33ч.	
15.	Постановка танцевальных номеров и работа над качеством их исполнения.	47ч.	2ч.	45ч.	
16.	Концертная деятельность	10ч.	2ч.	8ч.	Участие в концертах
17.	Итоговое занятие	1ч	-	1ч	Итоговое занятие

Количество часов за год	220ч.	24ч.	196ч.	
-------------------------	--------------	------	-------	--

Примечания.

1. Базовый учебно-тематический план рассчитан для 4 года обучения на 37 учебных недель.
2. Учебный год в группах 4-го года обучения начинается с 1 сентября.
3. На каждом учебном занятии используется материал из разных разделов учебного плана в зависимости от поставленных задач и структуры учебного занятия.