

**Аннотация к программно-методическому комплекту  
к дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный лист бумаги»  
для детей младшего школьного возраста  
педагога дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования города Новосибирска «Дом творчества «Октябрьский»  
Васильевой Евгении Валерьевны**

Программно-методический комплект дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный лист бумаги» составляют:

**1. Другие дополнительные общеразвивающие программы детского объединения «Бумажная пластика»:**

- Волшебный лист бумаги: Дополнительная общеразвивающая программа детского объединения «Бумажная пластика» для детей младшего школьного возраста (срок реализации – 4 года), составитель - педагог д/о Васильева Евгения Валерьевна; принята на заседании педагогического совета 19.09.2018г. (протокол № 3), утверждена приказом по учреждению № 139-од от 20.09.2018г.;
- Волшебный лист бумаги: Рабочая дополнительная общеразвивающая программа объединения «Бумажная пластика» для детей младшего школьного 1-го года обучения на 2018-2019 учебный год, составитель – педагог д/о Васильева Евгения Валерьевна; принята на заседании методического совета 10.10.2018г. (протокол № 5), утверждена приказом по учреждению № 157-од от 10.10.2018г.;
- Волшебный завиток: Дополнительная общеразвивающая программа летней занятости детского объединения «Бумажная пластика» для детей младшего школьного возраста (срок реализации – 14 и 16 часов), составитель – педагог д/о Васильева Евгения Валерьевна; принята на заседании методического совета 05.06.2018г. (протокол № 3), утверждена приказом по учреждению № 104-од от 05.06.2018г.;
- Волшебный завиток: Рабочая дополнительная общеразвивающая программа летней занятости детского объединения «Бумажная пластика» для детей младшего школьного возраста в 2018 году, составитель – педагог д/о Васильева Евгения Валерьевна; принята на заседании методического совета 05.06.2018г., утверждена приказом по учреждению № 104-од от 05.06.2018г.;
- Волшебный лист бумаги: Дополнительная общеразвивающая программа детского объединения «Бумажная пластика» для детей среднего школьного возраста (срок реализации – 2 года), составитель - педагог д/о Васильева Евгения Валерьевна; принята на заседании педагогического совета 14.09.2012г. (протокол № 4), утверждена приказом по учреждению 15.09.2012г.; при условии доработки по современным требованиям к дополнительным общеразвивающим программам, программа может быть реализована с детьми среднего школьного возраста.

**2. Технологические карты учебных занятий, презентации к учебным занятиям и мастер-классам, конспекты мастер-классов.**

В данной папке собраны материалы к разным учебным занятиям (открытым, конкурсным, рабочим) и мастер-классов для детей и педагогических работников (проведённых в ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО, Городском Доме учителя, в МБУДО ЦО «Алые паруса», на площадках городских праздников 6 июня в день рождения А. С. Пушкина, 1 сентября в День знаний и других):

1. Вводное занятие по темам:
  - Одуванчик»;
  - «Ромашка».
2. Тема «Вазочка».
3. Тема «Мышка».
4. Тема «Натюрморт»:

- Цитрус;
  - Ягода;
  - Виноград.
5. Тема «Открытка»:
    - Открытка в технике «Квиллинг»;
    - Открытка «Валентинка» в технике «Киригами».
  6. Тема «Подарок маме».
  7. Тема «Путешествие по бумажной стране».
  8. Тема «Снежинка».
  9. Итоговые занятия:
    - Цветочная композиция;
    - «Подводный мир» для 1-го года обучения;
    - «Бабочка» для 2-го года обучения;
    - «Коробочка» для 3-го года обучения.
  10. Презентация коллективной работы по теме: «Виктория».

Методические материалы для проведения открытых учебных занятий с детьми младшего школьного возраста по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный лист бумаги» и для проведения мастер-классов как для детей любого возраста, так и для педагогов по декоративно-прикладному творчеству помогают следовать алгоритму, структуре занятия, дополнить занятие некой «изюминкой», тем самым делая его более насыщенным, интересным и необычным...

Данные методические материалы (конспекты занятий) широко используются на учебных занятиях, при проведении мастер-классов для школьников, педагогов и родителей детей. Методические материалы являются образцом для составления новых конспектов занятий по декоративно-прикладному творчеству, способствуют повышению профессионализма педагога и повышению мотивации детей при занятиях декоративно-прикладным творчеством.

Мультимедиа презентации разработаны к конкретным тематическим занятиям, согласно конспектам данных учебных занятий.

На каждом занятии есть определенная сумма знаний, умений, которые формируются у учащихся, и которые они закрепляют на последующих занятиях. Мультимедиа презентации позволяют учащимся не только услышать педагога, но и увидеть, то, о чем говорит педагог. С помощью мультимедиа презентаций, учащиеся не только получают «готовые знания», но и проводят самостоятельную работу, в частности, отвечают на поставленные педагогом вопросы и делают выводы.

Презентации к учебным занятиям помогают учащимся в процессе обучения: способствует повышению мотивации детей, помогает учащимся в усвоении данного материала, т. к. учебные занятия становятся интереснее, нагляднее, повышается доступность и облегчается демонстрация наглядного материала (в частности, показ этапов работы).

Мультимедиа презентации разработаны для учебных занятий с детьми младшего школьного возраста, но подходят для детей любого возраста, даже для взрослых, не сталкивающихся ранее с такой техникой. Некоторые мультимедиа презентации разработаны с примерами работ в определенной технике для коллективных занятий при подготовке к конкурсу или творческому проекту.

Предъявление мультимедиа материала проводится с пояснением и разъяснением педагога, озвучиваются этапы выполнения изделия, после чего дети самостоятельно приступают к выполнению работы, следуя алгоритму выполнения задания в презентации.

Мультимедиа материалы используются на занятиях по разделу «Квиллинг», дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный лист бумаги» первого года обучения. Пособие используется в течение всего учебного занятия, что способствует

формированию и закреплению определённых знаний по разделу «Квиллинг», помогает последовательно выполнять работу, опираясь на изображения этапов работы, мотивирует на успешность самостоятельной декоративно-прикладной деятельности.

Мультимедиа материалы рассчитаны на работу с детьми младшего и среднего школьных возрастов по разделу «Квиллинг», дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный лист бумаги».

Мультимедиа материалы знакомят с историей квиллинга, элементами техники «Квиллинг», алгоритмом работы, последовательностью выполнения изделия, примерами работ.

Для использования мультимедиа презентации в работе необходимо специальное оборудование: смарт-доска, или проектор и экран, компьютер или ноутбук, колонки.

К некоторым учебным занятиям, с разработками которых педагог принимала участие в педагогических конкурсах разны уровней, прилагаются самоанализы открытых учебных занятий.

Подготовка к каждому мастер-классу проводилась мной по следующему алгоритму:

- определение количества времени на мастер-класс;
- выбор темы мастер-класса;
- разработка технологической карты занятия в рамках мастер-класса;
- описание этапов работы;
- фотографирование этапов работы;
- монтаж фотоматериала;
- создание презентации;
- проведение мастер-класса.

Подробное описание каждого этапа и фотоиллюстрации к ним очень хорошо помогли мне в объяснении заданий участникам мастер-классов, впервые столкнувшихся с этим видом творчества.

Разработка подробной презентации с иллюстрациями для мастер-класса помогла мне в процессе обучения детей на занятиях: если раньше я показывала каждый «шаг» при изготовлении изделия в технике «квиллинг» детям вручную (кто-то мог не увидеть и не переспросить), то теперь я могу обращать внимание учащихся на каждый «шаг» при изготовлении изделия в технике «квиллинг» столько времени, сколько необходимо каждому ребенку, чтобы самостоятельно с ним справиться, а сама могу индивидуально помогать тем учащимся, кому требуется помощь педагога.

Презентация с заметками для педагога является средством, с помощью которого он полноценно владеет информацией, что помогает ориентироваться в слайдах, если пришлось немного отвлечься от темы или объяснения. Такая работа обеспечивает современный подход в образовании к обучению детей, в т. ч. и в системе дополнительного образования детей.

### **3. Проекты, разработанные и реализованные в 2013г.:**

1. «Дизайн помещения в технике «Квиллинг» для проведения мастер-класса в День рождения города Новосибирска»;
2. «Исторические достопримечательности города Новосибирска в технике «Квиллинг» к 120-летию города Новосибирска в городском Доме Учителя.

### **4. Диагностические материалы**

Аннотация к диагностическим материалам, свидетельствующим о положительных результатах по уровню обученности, воспитанности и мотивации выбора учащихся детского объединения «Бумажная пластика» представлена отдельным документом.

### **5. Наглядные материалы**

Наглядные материалы рассчитаны на работу с детьми младшего и среднего школьных возрастов по разделам: «Квиллинг», «Объемный квиллинг», «Бумагопластика»; по изучению техник: «Киригами», «Торцевание», «Плетение из газетных трубочек»; на выполнение коллективных работ при реализации дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный лист бумаги» первого, второго и третьего годов обучения.

Наглядный материал помогает ребенку не только наглядно увидеть изделие, но и потрогать его и с легкостью выполнить свою индивидуальную или коллективную работу.

Наглядный материал всегда будет актуален, т. к. не все дети могут представить образ выполняемого изделия, наглядный материал помогает и представить, и немного пофантазировать над собственной или коллективной работой. Демонстрация материала происходит непосредственно с пояснением и разъяснением педагога, который озвучивает этапы выполнения изделия, после чего учащиеся самостоятельно выполняют работу.

Технология внедрения. Пособие демонстрируется на подготовительном этапе занятия в течение трёх, пяти минут, что способствует формированию и закреплению определённых знаний по разделу «Квиллинг», мотивирует на успешность последующей самостоятельной декоративно-прикладной деятельности.

Образцы изделий для учебных занятий разработаны для более доступного восприятия учащимися какой-либо темы, данного образца, позволяют учащимся не только увидеть, но и потрогать руками изделие. Образцы изделий необходимы на каждом занятии, так как облегчают процесс работы. Изделий в различных видах техник очень мало, и их в основном можно посмотреть только в интернете, в магазине, поэтому образцы изделий, выполненные в технике квиллинг, конструирование и моделирование коробок, актуальны на сегодняшний день. На конкретных образцах изделий, например, коробочка для подарка, с учащимися проводится беседа по вопросам: из каких частей состоит тот или иной предмет, какой формы, как правильно пользоваться линейкой в построении чертежа. Выстраиваются межпредметные связи с другими предметами, в данном случае – с геометрией, математикой, черчением.

Образцы изделий являются не только наглядным материалом для учащихся, но и наглядным пособием для педагога.

Схемы чертежей коробочек различной формы, подарочных сумочек, проектирование и моделирование зданий, схемы открыток разработаны для проведения учебных занятий по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный лист бумаги». Схемы помогают учащимся правильно построить свой чертеж изделия, на примере могут подставлять свои размеры и проектировать свое изделие. Конструирование и моделирование способствует развитию пространственного воображения, конструкторских способностей, творческого мышления и способствует познанию окружающей действительности. Проектирование изделий способствует лучшему пониманию различных геометрических форм. Выстраиваются межпредметные связи с другими предметами, в данном случае – с геометрией, математикой, черчением. Способствует формированию аккуратности, чёткости, логичности. С помощью схем, каждый сможет выполнить необычный подарок, или упаковку для подарка, что всегда актуально и ново.

Фото, иллюстрации других работ, фотографии работ из интернета, фотографии работ учащихся так же используются на учебных занятиях по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный лист бумаги». Демонстрация фотографий способствует более детальной передаче цветовых гамм, творчески замыслов, способствуют творческому развитию идей, пространственному воображению. «Заглянув за горизонт фантазий» учащиеся с большей увлеченностью, с большей отдачей и творческой идеей выполняют свою работу на занятиях объединения «Бумажная пластика».

Наглядные пособия используются не только на учебных занятиях, но и с огромным успехом применяется и демонстрируется на мастер-классах, выставках, выступлениях. Наглядные пособия, используемые педагогом в работе, сгруппированы по следующим темам:

- фото работ педагога;
- фото работ учащихся;
- фото работ из интернета;
- рисунки для выбора учащихся;
- схемы;
- технологический процесс;
- фото проведения мастер-классов;
- мои увлечения.

#### **6. Работа с родителями**

Музыкальные презентации с изображением детских работ, процесса работ демонстрируются на родительских собраниях, с целью мотивации и организации родителей для привлечения и записи детей в детское объединение «Бумажная пластика». На родительских собраниях показываю изделия, выполненные в различных техниках, рассказываю, что необходимо для занятий, какой материал (особенности его). Отвечаю на все вопросы родителей, сообщаю расписание занятий.

#### **7. Рекламные материалы**

Музыкальные презентации с изображением детских изделий, процесса работ демонстрируются на переменах по мониторам общего пользования, на занятиях в классах, на родительских собраниях, с целью мотивации для привлечения и записи детей в детское объединение «Бумажная пластика».

Развешиваю объявления в школах с информацией: где и когда начнутся занятия по бумажной пластике.