

## **Примерный текст, для педагога:**

- Здравствуйте ребята!
- Вот и подошло к завершению наше увлекательное путешествие по бумажной стране.
- На наших занятиях вы узнали много нового. Научились создавать из обычной бумаги различные цветы, декоративные композиции, игрушки, открытки в разных техниках.
- Скажите, какие техники мы с вами прошли? (*Киригами, Торцевание, Плетение, Квиллинг, бумажная пластика*)

- Сегодня на занятии вам необходимо выполнить одну коллективную композицию по образцу. Мы с вами на прошлом занятии выбрали тему композиции, заготовили необходимые элементы и детали.

- Перед тем как приступить к работе, давайте вспомним основные элементы техники «Квиллинг»:

*Картинки на слайде (или на карточках):*

- На слайде изображены элементы техники квиллинга, назовите их.

- *Рол;*
- *Спираль;*
- *Капля;*
- *Глаз;*
- *Лист;*
- *Треугольник;*
- *Квадрат;*
- *Ромб;*
- *Сердце;*
- *Стрелка.*

- Молодцы, ребята! На каждом занятии мы с вами повторяем технику безопасности при работе с инструментами...

- Перед вами карточки по технике безопасности. Выберите те, на которых показано правильное обращение с инструментами.

*Дети распределяют карточки с изображением правильного и неправильного применения правил техники безопасности.*

### ***Проводится беседа с обучающимися.***

#### ***Основные правила:***

- *ножницы во время работы класть справа, кольцами к себе, чтобы не уколоться об их острые концы;*
  - *лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнуты;*
  - *ножницы должны быть только с тупыми концами;*
  - *следить, чтобы ножницы не падали на пол, так как при падении они могут поранить тебя или твоего товарища;*
  - *передавать ножницы кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями;*
  - *в конце занятия рабочее место убираем.*
- Спасибо. Молодцы, что хорошо знаете технику безопасности.

## **ЭТАПЫ РАБОТЫ:**

***Для выполнения композиции вам необходимо:***

- Распределить обязанности по изготовлению деталей композиции;
- Выполнить отдельные детали композиции;
- Приклеить детали (элементы) на основу;
- Вклеить (приклеить) работу в рамку или паспарту;
- Привести рабочее место в порядок.

- У вас на столе имеется: готовые элементы и детали техники квиллинга, цветная бумага, цветные полоски, карандаши, зубочистки, ножницы, клей; картон и цветная бумага (*основа для композиции*), паспарту.

## **Самостоятельная работа.**

*Дети работают самостоятельно. Педагог в качестве наблюдателя, советчика, (при необходимости может подсказать по выполнению задания).*

Композиция готова!

### **Заключительный этап.**

- Ребята обратите внимание, какая у вас получилась замечательная композиция. Она может быть отличным подарком для друзей, родителей, ее можно повесить в комнате, в любом другом помещении, будет служить украшением для интерьера... Данная композиция будет представлена на итоговой выставке Дома детского творчества «Октябрьский».

### ***Примерные вопросы обучающимся:***

- Ребята, что на ваш взгляд было самое сложное в выполнении этой композиции?
- Было ли сложно распределить обязанности по изготовлению деталей для композиции между собой?
- На ваш взгляд, композиция у вас получилась такой, как вы и планировали или что-то не успели сделать?
- Ребята скажите мне: чему вы научились за прошедший год? Что особенно было сложно выполнять? *(беседа с обучающимися).*
  
- За весь учебный год вы научились выполнять различные цветы, сувениры, игрушки, открытки, создавать объемные композиции. Освоили технику «Бумажная пластика», открытки в технике «Киригами», плетение, технику «Квиллинг». Теперь вы сможете не только создать свою необычную композицию, но и подарить эти работы своим близким и друзьям... Те знания и умения, которые вы получили на моих занятиях, вам пригодятся не только в творчестве, но и в жизни...
- Спасибо вам за внимание...
- До скорой встречи...