

**Самоанализ учебного занятия по теме
«Введение в образовательную программу «Волшебный лист бумаги»**

*Выполнила: педагог дополнительного образования
Васильева Евгения Валерьевна*

Вводное учебное занятие проводилось в группе детей 10-11 лет 1-го года обучения, на занятии присутствовало 10 человек. Набор в группу проводился на базе 4 «Б» класса НППЛ им. Пушкина. Обучение по программе «Волшебный лист бумаги» вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Ожидания на предмет творческих способностей этих детей вполне подтвердились в течение вводного занятия.

Материально-техническое сопровождение учебного занятия состояло из:

- столы;
- стулья 15 шт.;
- магнитная доска, магниты;
- шаблоны;
- образцы цветов;
- образцы изделий;
- ножницы 15 шт.;
- цветная бумага: желтая длинная полоска – 15 шт., зеленая длинная полоска – 15 шт., зеленая короткая полоска – 15 шт., $\frac{1}{4}$ зеленого листа бумаги – 15 шт.;
- карандаши, ластик;
- клей – 15 шт.;
- салфетки;
- клеенка на стол;
- бэйджики для детей – 15 шт.;
- булавки для закрепления бэйджика;
- зубочистки;
- фломастеры;
- Вазочки для цветов «Одуванчик».

Тема учебного занятия: Введение в образовательную программу «Волшебный лист бумаги».

Цель занятия: формирование у обучающихся положительного эмоционально-психического и мотивационного настроя к занятиям «Бумажная пластика».

Задачи учебного занятия:

Обучающие:

- познакомить обучающихся с простейшими элементами техники «бумажная пластика».

Развивающие: содействовать развитию у обучающихся:

- внимания,
- воображения,
- образное и логическое мышление.

Воспитательные:

- воспитание таких черт характера, как трудолюбие, активность, дисциплинированность;
- воспитание в обучающихся уважение к личности и работе других обучающихся;
- воспитание способности работать в группе.

Мотивационные:

- Содействовать формированию у обучающихся первичного интереса к занятиям по Бумажной пластике;
- содействовать применению знаний, полученных на занятии.

Диагностические:

- определение у обучающихся способности выполнять задачи, поставленные преподавателем;
- осуществить первичный анализ мотивации детей к изучению техники «Бумажная пластика»

Управленческие:

- организовать учебно-развивающую деятельность обучающихся;
- содействовать созданию доброжелательной атмосферы на занятии.

Методы обучения:

Содержание занятия соответствовало его цели, так как дети заинтересованно слушали педагога, внимательно выполняли все задания. Формированию положительного настроения детей способствовали следующие методы обучения:

- словесный метод (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный метод (показ);
- практический метод.

Чередую методы, педагог может сделать занятие насыщенным, разнообразным, избежать скуки и затянутости.

Структура занятия.

1) Организационный этап.

- Приветствие;
- Знакомство;
- Краткая информация о виде деятельности детского объединения «Бумажная пластика»;
- Сообщение темы, цели и задачи занятия.

2) Основной этап.

- Вводный инструктаж (перед выполнением практической работы):
- Ознакомление обучающимися с целями, содержанием, организацией этапами и приемами выполнения предстоящей практической работы, а также порядком и способами осуществления самоконтроля за своими действиями, мерами безопасности.
- Самостоятельная практическая работа;
- Уборка рабочих мест.

3) Заключительный этап.

- Подведение итогов.

Мне как педагогу важно было на вводном занятии создать максимально комфортную атмосферу в группе, что способствует движению к успеху каждого обучающегося.

Ребята в этой группе были открыты, активные, заинтересованные, внимательные: отвечали на вопросы, поддерживали беседу с педагогом, внимательно выполняли задания. Занятие было достаточно интересным.

Результаты самостоятельной работы на первом занятии меня вполне удовлетворили.

Дети выполняли задание, следуя этапам выполнения цветка «Одуванчик», что помогло справиться с заданием.

Задание с одной стороны было сложное и в тоже время простое. Учитывая возраст: у ребят уже сформированы определенные умения и навыки при работе с бумагой и ножницами. Сложным заданием было выполнение стебля и соединение его с бутонем, с которым ребята справились.

Самое главное, что ни один ребенок не остался в стороне. Все обучающиеся так или иначе проявляли себя.

Основная цель занятия – формирование у обучающихся положительного эмоционально-психического и мотивационного настроения к занятиям «Бумажная пластика» – по-моему, была достигнута. Запланированный объем выполнен полностью.

Вводное занятие важнее всего не большим объемом новых знаний, а доверием, которое может появиться у детской аудитории к педагогу, который должен быть наставником, художником, актером и, возможно, шоуменом. Поэтому детские работы оцениваются мягко, доброжелательно, а материал подается так, что время занятия пролетит незаметно. Хотя 45 минут для занятия по данной теме, по мнению педагога, недостаточно.