

Аннотация к технологическим картам учебных занятий, презентациям к занятиям и мастер-классам

Васильева Евгения Валерьевна,
педагог дополнительного образования
МБУДО «Дом творчества «Октябрьский»,
город Новосибирск

Методические материалы для проведения открытых учебных занятий с детьми младшего школьного возраста по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный лист бумаги» и для проведения мастер-классов как для детей любого возраста, так и для педагогов по декоративно-прикладному творчеству помогают следовать алгоритму, структуре занятия, дополнить занятие некой «изюминкой», тем самым делая его более насыщенным, интересным и необычным...

Данные методические материалы (конспекты занятий) широко используются на учебных занятиях, при проведении мастер-классов для школьников, педагогов и родителей детей. Методические материалы являются образцом для составления новых конспектов занятий по декоративно-прикладному творчеству, способствуют повышению профессионализма педагога и повышению мотивации детей при занятиях декоративно-прикладным творчеством.

Мультимедиа презентации разработаны к конкретным тематическим занятиям, согласно конспектам данных учебных занятий.

На каждом занятии есть определенная сумма знаний, умений, которые формируются у учащихся, и которые они закрепляют на последующих занятиях. Мультимедиа презентации позволяют учащимся не только услышать педагога, но и увидеть, то, о чем говорит педагог. С помощью мультимедиа презентаций, учащиеся не только получают «готовые знания», но и проводят самостоятельную работу, в частности, отвечают на поставленные педагогом вопросы и делают выводы.

Презентации к учебным занятиям помогают учащимся в процессе обучения: способствует повышению мотивации детей, помогает учащимся в усвоении данного материала, т. к. учебные занятия становятся интереснее, нагляднее, повышается доступность и облегчается демонстрация наглядного материала (в частности, показ этапов работы).

Мультимедиа презентации разработаны для учебных занятий с детьми младшего школьного возраста, но подходят для детей любого возраста, даже для взрослых, не сталкивающихся ранее с такой техникой. Некоторые мультимедиа презентации разработаны с примерами работ в определенной технике для коллективных занятий при подготовке к конкурсу или творческому проекту.

К некоторым учебным занятиям, с разработками которых педагог принимала участие в педагогических конкурсах разных уровней, прилагаются самоанализы открытых учебных занятий.

После участия в конкурсе «Новой школе – современный учитель» и в Региональном конкурсе «Через прошлое к будущему» меня несколько раз приглашали для проведения мастер-классов для коллег в городском Доме Учителя и в ГАУ ДПО НСО НИПКИПРО. При подготовке к этим мастер-классам я разрабатывала презентации, сопровождающие мое выступление. Данные презентации были разработаны для взрослой аудитории, незнакомой с техникой «Квиллинг».

Подготовка к каждому мастер-классу проводилась мной по следующему алгоритму:

- определение количества времени на мастер-класс;
- выбор темы мастер-класса;
- разработка технологической карты занятия в рамках мастер-класса;
- описание этапов работы;
- фотографирование этапов работы;
- монтаж фотоматериала;
- создание презентации;
- проведение мастер-класса.

Подробное описание каждого этапа и фотоиллюстрации к ним очень хорошо помогли мне в объяснении заданий участникам мастер-классов, впервые столкнувшимся с этим видом творчества.

Разработка подробной презентации с иллюстрациями для мастер-класса помогла мне в процессе обучения детей на занятиях: если раньше я показывала каждый «шаг» при изготовлении изделия в технике «квиллинг» детям вручную (кто-то мог не увидеть и не переспросить), то теперь я могу обращать внимание учащихся на каждый «шаг» при изготовлении изделия в технике «квиллинг» столько времени, сколько необходимо каждому ребенку, чтобы самостоятельно с ним справиться, а сама могу индивидуально помогать тем учащимся, кому требуется помощь педагога.

Презентация с заметками для педагога является средством, с помощью которого он полноценно владеет информацией, что помогает ориентироваться в слайдах, если пришлось немного отвлечься от темы или объяснения. Такая работа обеспечивает современный подход в образовании к обучению детей, в т. ч. и в системе дополнительного образования детей.

В данной папке собраны материалы к разным учебным занятиям (открытым, конкурсным, рабочим) и мастер-классов для детей и педагогических

работников (проведённых в ГАУ ДПО НСО НИПкиПРО, Городском Доме учителя, в МБУДО ЦО «Алые паруса», на площадках городских праздников 6 июня в день рождения А. С. Пушкина, 1 сентября в День знаний и других):

1. Вводное занятие по темам:
 - Одуванчик»;
 - «Ромашка».
2. Тема «Вазочка».
3. Тема «Мышка».
4. Тема «Натюрморт»:
 - Цитрус;
 - Ягода;
 - Виноград.
5. Тема «Открытка»:
 - Открытка в технике «Квиллинг»;
 - Открытка «Валентинка» в технике «Киригами».
6. Тема «Подарок маме».
7. Тема «Путешествие по бумажной стране».
8. Тема «Снежинка».
9. Итоговые занятия:
 - Цветочная композиция;
 - «Подводный мир» для 1-го года обучения;
 - «Бабочка» для 2-го года обучения;
 - «Коробочка» для 3-го года обучения.
10. Презентация коллективной работы по теме: «Виктория».