

Уроки
XI Открытого межрегионального конкурса методических материалов
«Секрет успеха»



Достоинства конкурсных материалов:

- + соответствие содержания конкурсного материала заявленной теме, виду методического материала и номинации;
- + многие работы отличаются полнотой, интересными идеями, творческим подходом, соответствием результатов поставленным целям и задачам;
- + разнообразие тем, актуальных для системы образования, актуальность материалов для реализации практических задач современного образования;
- + высокий уровень аргументации инновационных преобразований в сфере организации образовательного процесса;
- + учет при разработке конкурсных материалов ресурсов образовательного учреждения, образовательных потребностей участников образовательного процесса;
- + актуализация новых направлений деятельности образовательных организаций, представленная в конкурсных материалах;
- + апробированность представленных материалов в практической деятельности;
- + комплексность многих конкурсных материалов, повышающая их практическую значимость;
- + хорошая структурированность, технологичность и методическая проработанность конкурсных материалов;
- + высокая ориентированность на практический результат, подтверждённый диагностическими средствами, что повышает достоверность результатов;
- + чёткое соответствие критериям конкурса, даже при абсолютно авторском подходе;
- + многие разработчики конкурсных материалов:
 - подробно обосновывают актуальность работы;
 - показывают умение выделить и сформулировать цели и задачи;
 - методически грамотно, технологично раскрывают пути решения профессиональной проблемы;
 - демонстрируют умение теоретически и методически обосновать находки из собственной педагогической практики, авторский подход;
- + наличие приложений и фото-доказательной базы, подкрепляющих содержание конкурсного материала;
- + учет основных технических требований при оформлении конкурсных материалов;
- + соблюдение правил технического и композиционного решения при оформлении видео- и мультимедиа материалов.

Типичные ошибки, допускаемые участниками конкурсных материалов:

- ✚ недопустимо высокий процент заимствований без ссылок на авторов в некоторых конкурсных материалах;
- ✚ несоответствие содержания конкурсного материала выбранной номинации;
- ✚ несоответствие содержания конкурсного материала заявленной теме, виду методического материала;
- ✚ несоответствие формата работы целям и задачам конкурса – часть работ содержат только теоретическое описание, что не позволяет оценить их результативность и технологичность;
- ✚ слабое раскрытие актуальности и путей решения профессиональной проблемы;
- ✚ отсутствие формулировки проблемы, на решение которой направлена работа;
- ✚ формулирование цели в негативной форме;
- ✚ некорректная формулировка задач, отсутствие соотношения их с целью работы;
- ✚ рассогласования между поставленными целью и задачами и прогнозируемыми результатами, либо отсутствие сформулированных цели, задач работы и прогнозируемых результатов;
- ✚ отсутствие описания результативности используемых методических материалов;
- ✚ отсутствие диагностических материалов, свидетельствующих о результативности деятельности по проблемам конкурсного материала;
- ✚ отсутствие аргументированности инновационных преобразований в сфере организации педагогического процесса в учреждении;
- ✚ несоответствие основных понятий, используемых в работе, заявленной теме;
- ✚ отсутствие описания имеющихся условий для реализации идеи, возможных рисков, трудностей и путей их преодоления;
- ✚ отсутствие методологической основы, слабая методическая проработанность конкурсного материала;
- ✚ не раскрывается актуальность и ценностное назначение разработки для данного учреждения, не раскрывается специфика учреждения;
- ✚ недостаточная методическая проработанность: некорректное использование терминологии, слабость и некорректность методического обоснования;
- ✚ непонимание разницы между разными видами методических материалов;
- ✚ слабая культура подачи материала:
 - нарушение технических требований положения по объёму конкурсного материала и количеству приложений;
 - отсутствие титульного листа конкурсного материала, указания автора (авторов), составителей или разработчиков конкурсного материала;
 - отсутствие чёткой структуры представленной работы;
 - отсутствие списка использованной литературы; список источников и литературы не соответствует требованиям к составлению библиографического списка;
 - отсутствие приложений, раскрывающих содержание конкурсного материала;
 - наличие в тексте стилистических, орфографических, и пунктуационных ошибок;
 - технические ошибки при оформлении текста (списки, пробелы, выравнивание и т. д);
 - несоблюдение требований к дизайну презентации.