

**Положение
об Открытой районной методической выставке-конкурсе
«Педагогический Арбат»**

Место проведения: МБУДО города Новосибирска
«Дом творчества «Октябрьский»,
ул. Якушева, 21

Время проведения: 18 мая 2022 года

1. Общие положения

Открытая районная методическая выставка-конкурс «Педагогический Арбат» (далее по тексту – выставка-конкурс) проводится на основании плана работы РМО педагогов дополнительного образования и муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Дом творчества «Октябрьский» (далее по тексту - МБУДО ДТ «Октябрьский»).

Учредителями выставки-конкурса являются ТГМ МКУДО «ГЦРО» в Октябрьском районе и МБУДО «Дом творчества «Октябрьский».

Организатором выставки-конкурса является МБУДО «Дом творчества «Октябрьский».

Подготовку и проведение выставки-конкурса осуществляет Оргкомитет.

Для проведения выставки-конкурса организационный комитет формирует жюри.

2. Цель и задачи выставки-конкурса

Цель выставки-конкурса: презентация программно-методического обеспечения образовательного процесса, разработанного в 2021-2022 учебном году.

Задачи выставки-конкурса:

- обобщение опыта работы педагогических работников образовательных организаций района по осуществлению дополнительного образования и внеурочной деятельности;
- презентация методических разработок педагогических работников;
- создание условий для повышения уровня профессионального мастерства педагогических работников образовательных организаций района.

3. Участники Выставки-конкурса

В выставке-конкурсе принимают участие:

- педагогические работники образовательных организаций района, осуществляющие дополнительное образование;
- педагогические работники общеобразовательных организаций района, осуществляющие внеурочную деятельность.

4 Порядок проведения выставки-конкурса

В срок до 09 мая 2022 года педагогические работники подают заявки на участие в выставке-конкурсе (форма заявки прилагается).

Выставка-конкурс «Педагогический Арбат» представляет деятельность педагогических работников системы дополнительного образования по разработке учебно-методических комплексов. На выставке-конкурсе могут быть экспонированы учебно-методические комплексы или их части, разработанные в течение текущего учебного года, ранее нигде не опубликованные и не участвовавшие в других педагогических конкурсах.

Возможные номинации выставки-конкурса:

- «Дидактические и наглядные материалы»;
- «ИКТ: сайты, мультимедиа материалы»;
- «Информационно-рекламные материалы»;

- «Методические пособия и материалы» (для педагогов, для учащихся, для родителей учащихся);
 - «Образовательные модели и проекты»;
 - «Образовательные технологии и программы, учебно-методические комплексы»;
 - «Оценочные материалы»;
 - «Портфолио»;
 - «Профессиональные объединения педагогов»;
 - «Профессиональный проект» (управленческий, педагогический, воспитательно-досуговый);
- и др.

При оценке конкурсных материалов жюри учитывает:

- инновационную значимость, новизну методического материала;
- методическую проработанность конкурсного материала;
- практическую значимость и результативность реализации методического материала;
- культуру подачи материала и соответствие требованиям Положения.

Вне номинации на выставку принимаются работы, разработанные в текущем учебном году и принявшие участие в конкурсах более высокого уровня. К таким работам прилагается описание (название конкурса, в котором работа принимала участие и результат этого участия).

Материалы, представляемые на Выставку-конкурс, необходимо передать в методический кабинет МБУДО «Дом творчества «Октябрьский» (ул. Якушева, 21, каб. 16) до **16 мая 2022 года** в печатном и в электронном виде.

Электронный вариант конкурсного материала представляет собой папку, в которой размещены следующие файлы:

- 1_ФИО_Заявка,
- 2_ФИО_Описание (приложение № 2 к Положению),
- 3_ФИО_Название материала (или вида конкурсного материала: сборник, пособие и т.п.),
- 4_ФИО_Приложения (если имеются в наличии).

Контактный телефон: 252-02-48 (Кайгородцева Марина Васильевна)

E-mail: marina_ddt@mail.ru

**Заявка
на участие в Открытой районной методической выставке-конкурсе
«Педагогический Арбат»**

1. Ф.И.О. (полностью), должность _____
2. Образовательная организация (полное название) _____

3. Направленность деятельности _____
4. Название объединения по интересам и/или структурного подразделения _____
5. Номинация _____
6. Название конкурсного материала _____
7. Перечень приложений к конкурсному материалу, представляемых на конкурс:

Дата
« ____ » _____ 20__ г.

Ф.И.О. педагогического работника

Приложение 2

**Примерные рекомендации для описания методического материала
на выставку-конкурс «Педагогический Арбат»**

1. Общее описание методического материала:
 - введение (вид методического материала, на кого он рассчитан);
 - актуальность разработки и использования методического материала;
 - новизна методического материала;
 - структура методического материала.
2. Технология внедрения методического материала в образовательную практику:
 - в каких случаях, и каким образом методический материал используется в педагогической практике;
 - с привлечением каких дополнительных ресурсов возможно применение методического материала (оборудование, наглядный, реквизит и др.).

Примечания.

1. В случае предоставления на выставку-конкурс материалов в номинацию «Портфолио», желательно пользоваться методическими материалами, разработанными для открытого районного конкурса «Лучшее портфолио». Рекомендации прилагаются (приложение 3).

2. Методические рекомендации по разработке методических материалов разных видов можно найти в интернете. Организаторы конкурса предлагают воспользоваться методическими рекомендациями «Виды методической продукции, правила их разработки и оформления» (Сост. И. Л. Кайгородцев. - Новосибирск: МБУДО ДТ «Октябрьский», 2019). Ссылка на методические рекомендации: <https://cloud.mail.ru/public/3LiW/5qcUi3v78>

Приложение 4

**Экспертный лист (форма) члена жюри
Открытой районной методической выставки-конкурса
«Педагогический Арбат»**

Ф.И.О. участника конкурса	Название конкурсного материала	Критерии оценки							Всего баллов / средний балл
		Актуальность методического материала	Практическая значимость методического материала	Новизна и авторство конкурсного материала	Соответствие формы методического материала его содержанию	Полнота структуры конкурсного материала	Творческий подход к подаче материала	Культура оформления методического материала	
Номинация « _____ »									

Дата

Подпись

Примечание. Экспертный лист представлен для ознакомления. Заполнять его не нужно.